

les BIBLIOPHAGES sont à GROSROUVRE

Activités 2016-2017

Depuis octobre 2013, les Bibliophages se réunissent à la Maison du Village à GROSROUVRE. Depuis octobre 2014, les rendez-vous ont lieu deux fois par trimestre le jeudi de 13h30 à 15h30 et en fin de trimestre le samedi de 17h à 19h, suivi d'un repas festif sur le thème de nos lectures. (Nous encourageons fortement les hommes à rejoindre ceux – trop peu nombreux – qui partagent déjà nos lectures et nos repas depuis longtemps.)

Chacun lit les livres de son choix dans le cadre d'un thème que nous déterminons ensemble. Et nous les échangeons ensuite au gré de nos goûts éclectiques. Cette année-ci s'est curieusement partagée en trois univers, un par trimestre : l'Irlande, l'Italie et l'Amérique au féminin.

Jeudi 6 octobre 2016 : **Lectures de l'été**

dont *Le club des incorrigibles optimistes* de J-M. Guenassia, prix Goncourt des lycéens 2009 ; *Le rouge vif de la rhubarbe* de l'Islandais A. A. Olafsdottir ; *A l'abri de rien* d'Olivier Adam ; *Un homme amoureux* de Karl Ove Knausgaard ; *Le Dit de Tianyi* de François Cheng...

Jeudi 10 novembre : **Découverte de la littérature irlandaise**

Les trois lumières et *L'Antarctique* de Claire Keegan ; *Molloy* de Samuel Becket ; *Academy Street* de Mary Costello ; *Brooklyn* de Colm Toibin ; *Desperados* de Joseph O'Connor ; *Les cendres d'Angela* de Franck McCourt ; *Poussières pourpres* de Sean O'Casey

Samedi 10 décembre : **Romans et dîner irlandais**

Dans la rue j'entends les sirènes d'Adrian McKinty ; *Le premier amour* de Samuel Becket ; *Sang impur* d'Hugo Hamilton ; *L'étrange disparition* d'Esmée Lenox ; *Room* d'Emma Donogue ; *Le testament caché* de Sebastian Barry ; *Eureka Street* de Robert McWilson ; *Les rois de la pelle* et *Saints et pêcheurs* d'Edma O'Brian

Jeudi 19 janvier 2017 : **Redécouverte de la littérature italienne**

Le poids du papillon et *Trois chevaux* d'Erri de Luca ; *Le Guépard* de Lampedusa ; *L'amie prodigieuse* d'Elena Ferrante ; *D'acier* de Silvia Avallone ; *Trois fois dès l'aube* et *Soie* d'Alessandro Baricco ; *L'amour conjugal* d'Alberto Moravia ; *Construire l'ennemi* d'Umberto Eco ; *Persécution* d'Alessandro Piperno ; *Vas où ton cœur te porte* de Suzana Tamaro ; *Le fou noir* d'Arrigo Boito et *Senso* de Camillo Boito

Jeudi 23 février : **Ecrivains italiens** (suite)

Les villes invisibles et *Le sentier des nids d'araignées* d'Italo Calvino ; *Océan mer* d'Alessandro Baricco ; *En haut à gauche* d'Erri de Luca ; *Chaos calme* de Sandro Veronesi ; *La longue route de sable* de Pasolini ; *Comment voyager avec un saumon* et *Le cimetière de Prague* d'Umberto Eco ; *Le pays que j'aime* de Caterina Bonvicini

Samedi 25 mars : **Anthologie littéraire des Voyages en Italie autour d'un dîner italien**

Voyage en Italie de Jean Giono ; *Autour des sept collines* de Julien Gracq ; *Via Appia* de Jacques de St-Victor ; *Chroniques italiennes* de Stendhal ; *Italies*, anthologie des voyageurs français aux XVIIIe et XIXe s.

Jeudi 20 avril : **Les romancières américaines**

Au fond du gouffre de Martha A. Morrison ; *Carthage* de Joyce Carol Oates ; *La vie à deux* de Dorothy Parker

Jeudi 18 mai : **Romancière américaines** (suite)

La fille tatouée, *Premier amour*, *Eux*, *Les femelles* et *Les chutes* de Joyce Carol Oates ; *Esprit d'hiver* de Laura Kasischte ; *Tout ce qu'on ne s'est jamais dit* de Céleste Ng ; *Beloved* de Toni Morrison

Samedi 17 juin 2017 : **Centenaire de Carson McCullers, dîner américain**

Reflets dans un œil d'or, *Frankie Adams* et *La ballade du café triste*